Musicothérapie en établissement de santé

Objectifs

- Utiliser les sons et la musique comme médiateurs de relation et de communication
- Comprendre les principes de la musicothérapie, l'intérêt et les limites des principales méthodes
- Créer et animer des ateliers de relaxation et de musicothérapie en s'initiant aux différentes techniques adaptées

Le + de la formation

Construction et mise en pratique d'une séance de musicothérapie en J2.

Public concerné et Prérequis

Personnel exerçant auprès de publics vulnérables et souhaitant se former à cette approche

Programme

- Travail sur les représentations et attentes du groupe
- Le lien entre la musique, la voix et les émotions
    - Symbolique de l'instrument
    - Le mode d'action psychophysiologique de la musique et du chant
    - Les 3 plans d'écoute
- Comprendre l'importance de "trouver sa voix" dans sa relation avec les personnes accompagnées
- Organiser un atelier musique/chant
    - Pourquoi ? Identification des bienfaits de la musique (diminution de l'anxiété, dépression, troubles du comportement, ect.)
    - Qui peut y participer ?
    - Comment organiser un atelier musique/chant ? Méthodologie pour mettre en place une séance basée sur le relationnel (redécouverte du corps de l'imaginaire de l'enfance, la mémoire retrouvée ect.), préparation, techniques réceptives
- Focus sur l'utilisation de la musique dans l'accompagnement des personnes présentant des spécificités (Alzheimer, démences, handicap…)
- L'utilisation de la musique en dehors des ateliers organisés … et pourquoi pas ?

- Les effets secondaires sur l'équipe

Votre intervenant

Musicothérapeute

Notre démarche pédagogique

Une formation alternant des méthodes pédagogiques actives : alternance d'exposés théoriques courts, d'études de cas, d'analyse de pratiques.

Livrables

En parallèle des exercices et autres annexes pédagogiques distribués au cours de la formation, chaque stagiaire se verra mettre à disposition des ressources documentaires en ligne :

- Un livret pédagogique qui pourra être utilisé après la formation comme un guide/aide-mémoire
- Des ressources documentaires, une bibliographie et/ou une webographie

Ces éléments permettront, à l'issue de la formation, de faciliter une restitution des éléments clés à retenir auprès de l'équipe ou d'un supérieur hiérarchique (outils d'aide à la diffusion de l'information).

Evaluation

La présence à l'ensemble des séances de formation est nécessaire pour l'atteinte des objectifs de la formation. Les stagiaires et l'intervenant seront ainsi tenus de signer une feuille d'émargement pour chaque demi-journée de formation suivie. Les compétences seront évaluées au fur et à mesure de la formation afin de valider leur acquisition. Les connaissances seront quant à elles évaluées par un quizz de fin de formation. Les appréciations des participants seront recueillies à l'issue de la session et à froid au bout de 3 mois via un questionnaire approprié. Nous solliciterons également les appréciations des référents de la structure commanditaire au bout de 6 mois qui suivent la formation.

Inter

Durée : 14h **Jours :** 2 jours

Tarif : 700€ - Déjeuner offert

Paris

Date(s) :

- 13-14 Novembre 2025

- 4 et 5 Mai 2026
- 9 et 10 Novembre 2026

Orléans

Date(s) :

- 6-7 Octobre 2025

Marseille

Date(s) :

- 22-23 Septembre 2025

Toulouse

Date(s) :

- 17-18 Novembre 2025

Nancy

Date(s) :

- 15-16 Septembre 2025

Intra

Durée : Adaptable selon vos besoins

Tarif : Devis personnalisé sur demande

Demande de contact
Pré inscription
Demande de devis

Dernière modification le 6 août 2025 à 08h42

FORMAVENIR PERFORMANCES
139 avenue Jean Jaurès - 75019 PARIS
01 53 19 80 30
contact@formavenir-performances.fr