

Musicothérapie en établissement de santé

Objectifs

- Utiliser les sons et la musique comme médiateurs de relation et de communication
- Comprendre les principes de la musicothérapie, l'intérêt et les limites des principales méthodes
- Créer et animer des ateliers de relaxation et de musicothérapie en s'initiant aux différentes techniques adaptées

Le + de la formation

Construction et mise en pratique d'une séance de musicothérapie en J2.

Public concerné et pré-requis

Personnel exerçant auprès de publics vulnérables et souhaitant se former à cette approche

Programme

- Travail sur les représentations et attentes du groupe
- Le lien entre la musique, la voix et les émotions
 - Symbolique de l'instrument
 - Le mode d'action psychophysiologique de la musique et du chant
 - Les 3 plans d'écoute
- Comprendre l'importance de "trouver sa voix" dans sa relation avec les personnes accompagnées
- Organiser un atelier musique/chant
 - Pourquoi ? Identification des bienfaits de la musique (diminution de l'anxiété, dépression, troubles du comportement, ect.)
 - Qui peut y participer ?
 - Comment organiser un atelier musique/chant ? Méthodologie pour mettre en place une séance basée sur le relationnel (redécouverte du corps de l'imaginaire de l'enfance, la mémoire retrouvée ect.), préparation, techniques réceptives
- Focus sur l'utilisation de la musique dans l'accompagnement des personnes présentant des spécificités (Alzheimer, démences, handicap...)
- L'utilisation de la musique en dehors des ateliers organisés ... et pourquoi pas ?

- Les effets secondaires sur l'équipe

Votre intervenant

Musicothérapeute

Notre démarche

Une formation alternant des méthodes pédagogiques actives : alternance d'exposés théoriques courts, d'études de cas, d'analyse de pratiques.

Livrables

En parallèle des exercices et autres annexes pédagogiques distribués au cours de la formation, chaque stagiaire se verra mettre à disposition des ressources documentaires en ligne :

- Un livret pédagogique qui pourra être utilisé après la formation comme un guide/aide-mémoire
- Des ressources documentaires, une bibliographie et/ou une webographie

Ces éléments permettront, à l'issue de la formation, de faciliter une restitution des éléments clés à retenir auprès de l'équipe ou d'un supérieur hiérarchique (outils d'aide à la diffusion de l'information).

Evaluation

La présence à l'ensemble des séances de formation est nécessaire pour l'atteinte des objectifs de la formation. Les stagiaires et l'intervenant seront ainsi tenus de signer une feuille d'émargement pour chaque demi-journée de formation suivie. Les compétences seront évaluées au fur et à mesure de la formation afin de valider leur acquisition. Les connaissances seront quant à elles évaluées par un quizz de fin de formation. Les appréciations des participants seront recueillies à l'issue de la session et à froid au bout de 3 mois via un questionnaire approprié. Nous solliciterons également les appréciations des référents de la structure commanditaire au bout de 6 mois qui suivent la formation.

Inter

Durée : 14h **Jours :** 2 jours

Tarif : 750€ - Déjeuner offert

Paris

Date(s) :

2026 :

- 9 et 10 Novembre 2026

2027 :

- 31 Mai et 01 Juin 2027

- 25 et 26 Novembre 2027

Intra

Durée : Adaptable selon vos besoins

Tarif : Devis personnalisé sur demande

Dans votre établissement - Partout en France

[Demande de contact](#)

[Demande de devis](#)

[Pré-inscription](#)

Dernière modification le 6 mai 2026 à 17h44

FORMAVENIR PERFORMANCES
139 avenue Jean Jaurès - 75019 PARIS
01 53 19 80 30
contact@formavenir-performances.fr